

# La cortina de la mainadera

---

**Virginia Wolf**

Il·lustracions de Victòria Tubau

Ed. Cruïlla (col·lecció el Vaixell de Vapor sèrie blanca núm.55)

Barcelona: 2006

## **RESUM**

La mainadera cus una cortina per a la seva mestressa. És una cortina blava plana de tota mena d'animals. Hi ha elefants, girafes, micos, zebres i altres bèsties. Els animals s'estan ben quietes, immòbils, com si una ogressa els tingués captius.

Quan la mainadera s'adorm, els animals prenen vida i es mouen lliurement per la cortina, ara convertida en un jardí i una bassa per on salten, mengen i juguen, encantats de la vida. Però, ai, las!, un borinot molt gros la desperta i tot torna a ser com al principi.

## **PROPOSTA**

### **Activitat per DESPRÉS DE LA LECTURA**

#### **Fem la cortina dels somnis...**

*Tots els animals que entraven al seu territori, els paralizava i s'havien d'estar tot el dia immòbils a la seva falda, però, al vespre, quan la mainadera s'adormia, tornaven a ser lliures i baixaven a beure a la bassa del poble.*

Després de la lectura del llibre, es fa una repassada dels personatges i animals que hi apareixen. S'anoten a la pissarra els antílops, zebres, girafes, estruços, etcètera, així com la reina, el general, el cuiner i d'altres.

El mestre proposa fer la cortina de la mainadera entre tots plegats. Es reparteixen els personatges i els animals i cada alumne dibuixa i pinta el que ha triat.

S'amida una finestra de la classe on es penjarà la cortina i sobre la base d'un paper continu blau es van enganxant les produccions dels infants.  
Quan la cortina és acabada s'anota el títol del llibre en un lloc ben visible.

### **O la representem!**

Una altra opció és preparar una petita obra de teatre, sense text ni diàlegs, només amb moviment i dansa.

Amb la col·laboració de l'especialista de música es busquen les melodies que acompanyen els moviments (per a quan la mainadera s'adorm pot anar bé una música new age tipus Enya, per a quan les bèsties es mouen podem emprar alguna cançó de Salif Keita, p.e.)

Després es reparteixen els personatges i s'assagen els moviments. Unes robes o màscares també fan la seva funció.

Es pot representar aquesta obra als companys dels altres grups. Èxit assegurat.

### **EDAT:**

Per a primers lectors, a partir de cinc anys.

### **NOMBRE D'ALUMNES:**

Activitat a realitzar amb tot el grup.

### **MATERIALS:**

**Per a la cortina:** pintura, pinzells, paper continu.

**Per a l'obra de teatre:** músiques, robes i màscares d'animals.

### **OBJECTIUS:**

#### **Aprenentatge de la lectura**

- Reconèixer els personatges del conte i pintar-los per confeccionar una cortina.

#### **El gust per llegir**

- Disfrutar amb la recreació teatral del conte.