

La Muntanya de les Tres Coves

Per Olov Enquist

Il·lustracions de Stina Wirsen

Ed. Cruilla (col·lecció el Vaixell de Vapor sèrie taronja núm.155)

Barcelona: 2007

RESUM

Història d'aventures protagonitzada per un avi i els seus quatre néts que fan una excursió aparentment tranquil·la a una muntanya anomenada "de les Tres Coves".

La pujada al cim està farcida d'anècdotes i algun misteri, però tot es precipita quan gairebé són a punt d'arribar a les Tres Coves. Llavors comencen els problemes i els perills: una cama trencada, els óssos, els caçadors furtius, els llops, la por.

Els nois han de prendre decisions, demostrar la seva valentia i han de ser prou llestos per salvar-se a ells mateixos. Hauran de buscar ajuda, resistir i confiar. Passaran molta por però se'n sortiran i aprendran que són més valents del que es pensaven.

Pel que es pot llegir a la dedicatòria, la novel·la està basada en fets reals.

Amb aquesta obra Per Olov va guanyar el premi alemany "Luchs" a la millor novel·la juvenil.

PROPOSTA

Recordem i ordenem la història

L'activitat que proposem és per **després de la lectura**. Es pretén que el lector, o grup de lectors, sigui capaç de recordar i ordenar cronològicament alguns dels episodis de la novel·la.

A tal efecte es reparteixen unes targetes on hi ha escrits (o fotocopiats) fragments que cal recordar. Es tracta de recordar i localitzar en quin moment passa l'acció descrita.

Primer es reparteixen les targetes de forma aleatòria. Després es van llegint i ordenant fins que totes estan ubicades cronològicament.

S'acaba el joc amb la comprovació de les respostes.

Variables:

Es poden augmentar o disminuir el nombre targetes. Si el llibre l'ha llegit tot el grup es pot lliurar una targeta a cada alumne. Asseguts en cercle es van llegint els fragments i els nois s'han d'asseure seguint l'ordre cronològic.

Una possible proposta de fragments significatius és la següent:

FRAGMENT 1 (pàg. 11): des de "El cas és que un cocodril..." fins a "... se li acostaven amb ganes de cama".

FRAGMENT 2 (pàg. 31): des de "L'avi va respirar fondo..." fins a "... No tindrà por de res".

FRAGMENT 3 (pàg. 43): des de "L'avi duia una motxilla..." fins a "... podrien descansar i menjar".

FRAGMENT 4 (pàg. 48): des de "S'havia endut de casa..." fins a "... dos paquets de salsitxes Frankfurt i un pot de mostassa".

FRAGMENT 5 (pàg. 59): des de "Van fer el llarg camí de tornada..." fins a "...també estava contenta de veure'ls".

FRAGMENT 6 (pàg. 69): des de "La Mischa assenyalava amb el musell..." fins a "...s'havia mort dins aquella escletxa".

FRAGMENT 7 (pàg. 85): des de "Van sortir al porxo i de seguida..." fins a "...va arribar al costat de la mare".

FRAGMENT 8 (pàg. 93): des de "El camp base tenia el mateix aspecte..." fins a "...finalment es van reunir tots dins la cova".

FRAGMENT 9 (pàg. 101): des de "Ara el camí era més costerut..." fins a "...s'havien endinsat en un núvol".

FRAGMENT 10 (pàg. 105): des de "Potser era perquè havia plogut..." fins a "...amb un cop sord i feixuc".

FRAGMENT 11 (pàg. 109): des de "l'avi, per fi, s'havia desempallegat..." fins a "...ens morirem congelats".

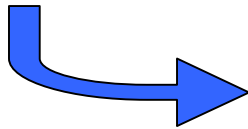
FRAGMENT 12 (pàg. 120): des de "La Mina va estar-se molta estona ajaguda..." fins a "...una cosa suau i càlida".

FRAGMENT 13 (pàg. 125): des de "Així, doncs, la Mischa i l'Ia van emprendre el camí..." fins a "...van desaparèixer del tot".

FRAGMENT 14 (pàg. 131): des de "Es va aixecar d'una revolada..." fins a "...Qui era aquell sonat?".

FRAGMENT 15 (pàg. 143): des de "L'helicòpter va fer una volta..." fins a "...La colla tornava a estar unida".

Exemple de targeta amb el fragment 1 (pàg. 11)



El cas és que un cocodril havia atacat la Mina durant la nit. Ella recordava clarament que era a la platja d'un riu esgarrifós, el Congo, on els caníbals es banyaven, prenien el sol i dormien a la platja, després d'haver quedat ben tips de menjar-se els uns als altres. Es queixalaven les cames mútuament i ningú no feia fàstics a menjar-se entre ells ni els era estrany, això. Però només es menjaven les cames. Tots eren bona gent. Ningú no cridava ni deia paraulotes ni es rentaven la llengua amb sabó. La persona de qui més s'afartaven era un home gras, molt bon home, que s'untava les cames amb quetxup quan els fills petits dels caníbals se li acostaven amb ganes de cama.

EDAT:

A partir de nou anys

NOMBRE D'ALUMNES:

Activitat per realitzar de manera individual, en petit o en gran grup.

MATERIALS:

Quinze targetes amb els fragments triats (es convenient plastificar-les).

OBJECTIUS:

Aprenentatge de la lectura.

- Recordar els capítols de la novel·la i ser capaços de reordenar-los.