

IDEES



Poesia: d'Internet a l'aula.

Els itineraris de *Viu la poesia*

La poesia ofereix diverses possibilitats per fer un treball a classe de gaudi de la llengua, i Internet les amplia amb molts recursos. L'autor explica una proposta d'activitats a partir de la web *Viu la poesia* (www.viulapoesia.com), basada en el que anomena *itineraris*. Aquí us en mostrem un d'ells.

Itinerari «Casa i escola»¹

La primera parada pot ser aquesta. La casa i l'escola són llocs on passem la major part de la nostra vida. Són espais coneguts. És bo d'iniciar el recorregut en un lloc on ens sentim estimats. Després podem continuar pels carrers i les places del barri o del poble i, a continuació, endinsar-nos en els camps i en el bosc.

També farem una escapada al zoo, navegarem pels mars i recorrerem la nit.

Hem programat el viatge d'aquest itinerari per a un trimestre escolar: vint-i-quatre sessions. Amb la il·lusió de millorar la comprensió lectora i l'expressió escrita a partir de la reflexió conjunta, la cooperació i la participació

activa, agafem una motxilla ben gran que anirem emplenant de paraules noves, de músiques, de dibuixos, de troballes meravelloses. ■

NOTA



1. Enllaç de la pàgina: www.viulapoesia.com/pagina_1.php?tipus=2&subtipus=1&itinerari=18

1

La primera sessió d'aquest itinerari es realitza a l'aula d'informàtica.

- > Cada alumne (o cada parella d'alumnes) entra al web i es troba amb uns poemes que ens parlen d'objectes i situacions de casa o de l'escola. Es van llegint. En alguns poemes hi ha la possibilitat d'obrir la finestreta de l'autor que ens explica el poema. D'altres ens proposen activitats interactives que s'han de realitzar directament a la pantalla.
- > El mestre va passant pels grups d'alumnes amb més dificultats, ajudant en la comprensió com si d'un diccionari ambulant es tractés, i insistint en els poemes que són més adients per a ells. [...].
- > Els infants llegeixen, rellegeixen, comenten, pregunten, observen, s'equivoquen, tornen a provar, s'alegren quan resolen la interacció. És moment de descoberta, és moment de lectura lliure i individual.

L'estona passa volant. Les reflexions, els comentaris i les activitats es deixen per a la sessió següent, a l'aula ordinària.

2

En la segona sessió es treballa sobre un poema determinat, que s'ha fotocopiat i es reparteix a tothom. Al web hi trobaran el poema i les preguntes que cal contestar, de vegades individualment, de vegades en conversa general.

- > També es pot proposar de fer un poema paral·lel al que s'ha estat treballant.
 - > El full amb el poema, les respostes a les preguntes i el poema personal aniran al «Quadern poètic personal».
 - > Els treballs més reeixits es fotocopien i es pengen a les parets de la classe.
- Els infants s'impregnen de la saviesa dels poetes però també n'aprenen dels seus propis companys.

▲ AUTOR

Jaume Centelles

Extret del llibre de G. BORDONS (coord.) (2009), *Poesia i educació: D'Internet a l'aula*, Barcelona, Graó.