

L'eriçó

<i>Títol</i>	L'eriçó
<i>Autor</i>	Gustavo Roldán
<i>Il·lustrador</i>	Gustavo Roldán
<i>Editorial</i>	Thule
<i>Ciutat</i>	Barcelona
<i>Any d'edició</i>	2007
<i>Pàgines</i>	40



<i>Arbre que hi apareix</i>	Pomera
<i>Edat recomanada</i>	A partir de 3 anys

Resum

L'eriçó té gana. A la part de dalt d'una pomera ha vist unes pomes vermelles però estan massa altes. No es pot enfilari i el seu estómac rugeix. Aconseguirà ser més llest que la fam?

L'eriçó demana ajuda a l'ocell, però l'ocell és molt egoista, i es menja les pomes ell sol. Després demana ajuda a la girafa, però aquesta les prova i se'n va. Quan arriba l'elefant, la fam ja li ha desfermat l'enginy a l'eriçó, i aconsegueix que l'elefant l'ajudi sense ni adonar-se'n.

*-Eh! Ocell! Podries abastar-me una d'aquestes saboroses fruites de l'arbre?
- Podria, sí, però prefereixo menjar-me-les jo.*

Objectius

Reconèixer les onomatopeies que apareixen al text.
Elaborar un petit diorama amb els animals del conte i l'arbre.

Descripció de la proposta

El llibre d'en Gustavo Roldán és ideal per a ser narrat als infants de cicle infantil.

Podem emprar com a suport el llibre o també podem preparar una representació amb titelles (veure video de les mestres de l'escola Folch i Torres d'Esplugues de Llobregat a

<http://blocs.xtec.cat/bibliotecafolchitorres/2011/05/04/que-divertit-lerico-un-conte-explicat-per-parvuls-5-anys/>)

La proposta que presentem és per a després d'explicar el conte amb el suport llibre.

1. Observem les onomatopeies.

L'autor es val de les onomatopeies per reforçar les imatges i crear sensació de vitalitat. Les onomatopeies normalment s'usen en els còmics però aquí apareixen unes quantes que val la pena observar i, si cal, representar amb el seu so.

Trobem les següents:

GRRRR... (per indicar que l'eriçó està famèlic)

Tris Tris Tris (l'ocell es menja les pomes)

Tic Tic Tic (l'eriçó indica a l'elefant que salti sobre les seves potes)

Pom Pom Pom (l'elefant pica amb una pota)

POM POM POM POM (salta amb dues potes)

BROM BROM BROM BROM BROM BROM BROM BROM (salta amb les quatre potes)

POF (cau la poma)

ZZZ (dorm)

També podem imaginar i escriure (amb l'alumnat de P5) altres sons (el vol d'un helicòpter, un llamp, l'aigua que surt de l'aixeta, les tisores, etc)

2. Fem un diorama

Repartirem un full on hi hagi l'eriçó, l'elefant i la pomera. Els demanarem que retallin els tres elements i després els enganxarem a la plantilla del diorama. També el podem pintar.

Quan el diorama estigui acabat se'l poden endur a casa per explicar el conte als familiars.

Recursos emprats

Llibre: *L'eriçó* d'en Gustavo Roldán

Retallable

Fulls, tisores, cola

Aspectes didàctics i metodològics

Un parell de sessions. La primera per explicar el conte i comentar les onomatopeies i altres aspectes sobre la vida i costums dels eriçons (es pot aprofitar per veure imatges reals dels eriçons). També es pot parlar de les pomes.

La segona sessió està dedicada a l'activitat plàstica de construcció del diorama.

Documents adjunts

- L'autor té un bloc que es pot visitar per conèixer-lo:
gustavoroldan.blogspot.com/
- També podem obtenir més informació al web de l'editorial:
www.thuleediciones.com/
- Adjuntem la plantilla per fer el retallable.

RESTALLABLES

