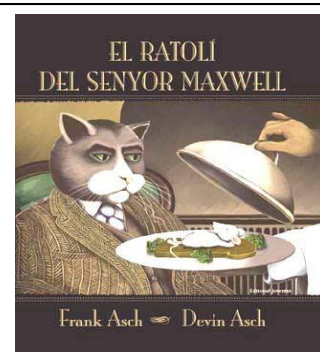


El ratolí del senyor Maxwell

<i>Títol</i>	El ratolí del senyor Maxwell
<i>Autor</i>	Frank Asch
<i>Il·lustrador</i>	Devin Asch
<i>Editorial</i>	Joventut
<i>Ciutat</i>	Barcelona
<i>Any d'edició</i>	2004
<i>Col·lecció</i>	-
<i>Pàgines</i>	29



<i>Edat recomanada</i>	A partir de vuit anys
<i>TAG alimentació</i>	Restaurant, animals, gats, ratolins

Resum

El Sr. Maxwell ha estat ascendit a la feina i, per celebrar-ho, decideix canviar el seu menú habitual en el restaurant on va a dinar. Avui s'atrevirà amb un plat sofisticat: ratolí viu i sa. Però hi ha ratolins i ratolins i, com sol passar, la cortesia i la bona educació fan que les coses siguin diferents. Què farà un senyor gat davant un ratolí d'exquisida educació?

Aviat descobrirà que la seva decisió és un immens error, ja que el ratolí comença a parlar-li i finalment com percep que li costa la decisió de tallar-lo i menjar-se'l el convenç per que es tapi els ulls amb el tovalló aprofitant així per agafar-li la cua i posar-la damunt del plat. Finalment, el gat es talla la cua i el ratolí escapa ajudant també als seus amic a fugir del restaurant.

Un àlbum deliciós, en text i imatge, per degustar-lo i assaborir-lo. Ningú quedarà indiferent davant tanta elegància, ironia i astúcia; tot arrodonit amb molt sentit de l'humor.

Objectius

- Aprofundir en la història de *El ratolí del senyor Maxwell*
- Conèixer parelles d'animals on un fa de consumidor primari i l'altre de secundari.
- Crear diàlegs imaginaris a partir de les altres parelles d'animals proposades.

Descripció de la proposta

Després de llegir el conte i fer una primera posada en comú de les seves opinions analitzant la història i les il·lustracions es poden fer les següents activitats:

-Jugar a un *memory* on s'han d'aparellar animals on un sigui el consumidor secundari de l'altre. Per exemple: gat-ratolí, tauró-peix, (Hi ha material adjunt).

-En parelles poden triar una de les parelles d'animals del joc del memory i han de preparar un diàleg representant la parella d'animals conversant tal i com feien el Sr Maxwell i el seu ratolí. Si convé poden preparar el diàleg per escrit.

-Exposició dels diàlegs davant dels companys. Si convé es poden enregistrar els diàlegs gravant la imatge amb una càmera o enregistrant la veu amb un aparell d'enregistrament d'àudio.

-Activitat d'ampliació: Un cop les exposicions ja estiguin realitzades, les parelles d'alumnes hauran d'improvitzar el diàleg canviant el final segons la proposta de final que hagin agafat a l'atzar. Per exemple: s'enamoren, l'animal que es menjat menja a l'altre, es fan amics i van al parc. (Hi ha material adjunt).

-Per acabar, es pot presentar el blog de l'autor i altres llibres de l'escriptor. En especial *El ratolí de la senyora Marlowe*.

Recursos emprats

-Llibres: *El ratolí del senyor Maxwell* *El ratolí de la senyora Marlowe*
-Tisores, plastificadora, fulls, llapis etc.

Aspectes didàctics i metodològics

Per a la conservació del material emprat recomanem que es plastifiqui i es guardi en una capseta per tal de poder ser reutilitzat la propera vegada que es treballi aquest àlbum il·lustrat a les aules.

Documents adjunts

-Website de l'autor: <http://frankasch.com/>
-Joc de *memory* amb les parelles d'animals per tal d'imprimir, retallar i plastificar.
-Etiquetes de possibles finals per a que els alumnes hagin d'adaptar les històries que ells havien creat amb els finals que se'ls hi proposa.