

EL BOLERO DE RAVEL

Texto de JOSÉ ANTONIO ABAD VARELA

Ilustraciones de FEDERICO DELICADO

Música de MAURICE RAVEL

Encuadernado en cartón. 24,5 x 21,5 cm. 42 pág. 16 €.

El Bolero de Ravel (castellano)

ISBN 978-84-1343-040-9. Libro musical.

O Bolero de Ravel (galego)

ISBN 978-84-1343-039-3. Libro musical.

Ravelen Boleroa (euskara)

ISBN 978-84-9172-194-9. Liburu musikala.

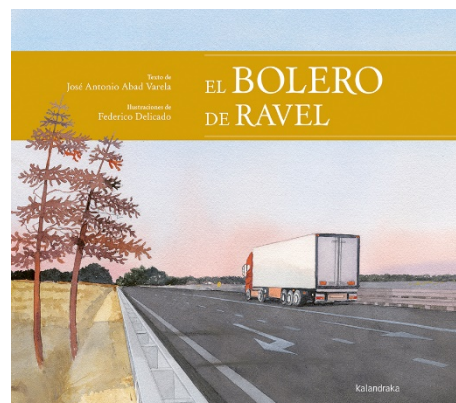
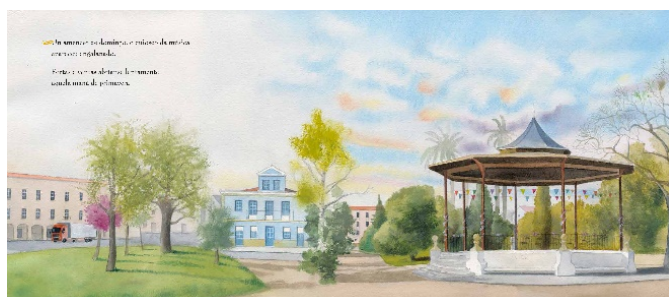
O Bolero de Ravel (português)

ISBN 978-989-749-134-4. Livro musical.

Un amanecer de domingo el quiosco de la música apareció engalanado. Puertas y ventanas se abrían lentamente aquella mañana de primavera. La tarde anterior había llegado al pueblo un gran camión cargado de instrumentos musicales. Eran los de la orquesta invitada...

El Bolero es la obra más famosa e interpretada de Maurice Ravel, a quien se lo había encargado la bailarina y mecenas rusa Ida Rubinstein, icono de la *belle époque*. Considerado un ejercicio depurado de virtuosismo orquestal, se estrenó en París en 1928, en la Ópera Garnier. José Antonio Abad traza, a partir de esta melodía, un cautivador relato que, como las notas de la partitura, va presentando a los músicos -con sus respectivos instrumentos- de una orquesta muy especial.

Las sorprendentes ilustraciones de Federico Delicado -cuyos protagonistas son animales humanizados pertenecientes a especies en peligro de extinción- nos transportan a un escenario urbano como asistentes de lujo a un concierto memorable que, además de música, también nos envuelve con luz y colorido.



- **Temática:** concierto de música clásica.
- **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
- **Aspectos destacables:** cultura musical: estilos, tipos de instrumentos, orquestas, conciertos; fauna en peligro de extinción; códigos QR con propuestas de audición del Bolero de Ravel; otros títulos de la colección de Música Clásica: «[Las cuatro estaciones: Vivaldi](#)», «[El carnaval de los animales: Saint-Saëns](#)», «[Cuadros de una exposición: Mussorgsky](#)»; del autor de «[Ícaro](#)» (VII Premio Compostela) e ilustrador de «[Un largo viaje](#)», «[El niño bisiestro](#)» y «[Mundinovi](#)» (VIII Premio Orihuela de Poesía, KALANDRAKA).
- **Avance del libro:** <https://issuu.com/kalandraka.com/docs/el-bolero-de-ravel-c>

José Antonio Abad Varela

(A Coruña, 1940)

Psicólogo y pedagogo, especialista en proyectos educativos. Ha dirigido el Departamento de Divulgación de la Música en la Orquesta Sinfónica de Galicia. Ha organizado el Programa Municipal *Descubrir la música* del Ayuntamiento de A Coruña, los *Domingos con música* del Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa y conciertos didácticos en varias ciudades.

Federico Delicado

(Badajoz, 1956)

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense. En 1980 inició su trayectoria profesional elaborando materiales audiovisuales y trabajos para prensa. Ha participado en exposiciones de pintura y escultura. Ha publicado numerosos libros para público infantil y juvenil. Entre las distinciones que ha recibido destaca el VII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado por «Ícaro», que también figura en las listas de honor The White Ravens 2015 e IBBY (ilustración) 2016 y 2020.

Maurice Ravel

(Ciboure, 1875 - París, 1937)

Iniciado en la música desde la infancia, se formó en el conservatorio de París con los mejores profesores: Fauré, Gédalpe... Fue, junto con Debussy, uno de los mayores exponentes de la música impresionista francesa. En 1928 desarrolló una serie de conciertos por Estados Unidos, donde se interesó por el jazz. Llegó a componer más de 32 obras. El Bolero es una de las piezas musicales más conocidas en todo el mundo.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com